



Chers lecteurs,

L'anthropologue néerlandais Johan Huizinga décrivait le « jeu », entre autres, comme « une occupation qui [...] est pourvue d'une fin en soi et qui [...] est accompagnée d'une prise de conscience d'être autrement que dans la vie courante ». C'est dans cet esprit que des architectes, issus des 14 nations européennes et participant à la European Conference of Leading Architects du 17 au 19 mars, ont « joué » avec l'enduit, la peinture, le sable, les matériaux à effets. Bref, avec tout ce qui était à portée de leurs mains. Les pages 4-9 présentent les aboutissements de ces activités ludiques. Ce qui pour les uns est un jeu constitue pour nos designers

produit un véritable projet, car ils considèrent les résultats de l'ECOLA 2011 comme un facteur de stimulation et de motivation. Depuis de longues années, la recherche de produits d'intérieur « sains » n'est pas pour nous un jeu mais une véritable préoccupation. Si de nombreux architectes savent que ces produits, s'ils sont issus d'un seau jaune (à l'exception de certains produits spéciaux), ne contiennent ni solvants, ni plastifiants, et sont respectueux de l'environnement, ce n'est malheureusement pas le cas de tous. L'exposé figurant aux pages 58 et 59 décrit l'importance de la « santé » dans notre ère, sujet au cœur de l'actualité.

**Glasgow, GB / p. 22 ■**

**Bergen, NL / p. 17 ■**

**Cologne, DE / p. 30 ■**

**Ravensburg, DE / p. 62 ■**

**Thoune, CH / p. 40 ■**

**Forcalquier, FR / p. 19 ■**

**Madrid, ES / p. 26 ■**

**Hambourg, DE / p. 60 ■**

**Dresde, DE / p. 18 ■**

**Karlovy Vary, CZ / p. 25 ■**

**Francfort, DE / p. 20 ■**

**Urfahr, AT / p. 24 ■**

**Salzbourg, AT / p. 27 ■**

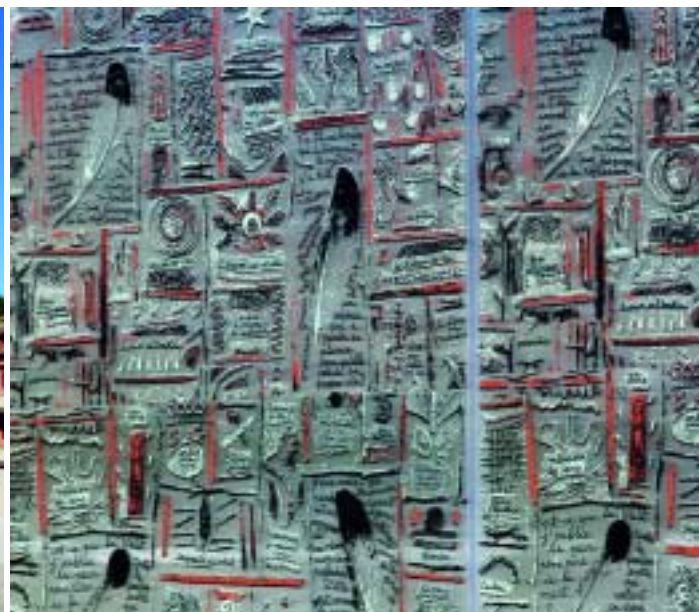
**Thiene, IT / p. 23 ■**

**Costa Navarino, GR / p. 16 ■**

**Sydney, AU / p. 28 >**



Cette ancienne gendarmerie a été réhabilitée en pépinière d'entreprises. L'habillage singulier de la coursive dote le bâtiment d'une identité facilement reconnaissable.



Marie Morel est l'auteur du motif imprimé sur la façade. Son œuvre représente l'idée que se fait l'artiste de la région.

## Maison des Métiers du Livre à Forcalquier, FR

La réhabilitation de l'ancienne gendarmerie en centre d'informations et pépinière d'entreprises pour les métiers du livre à Forcalquier, petite commune située en Haute-Provence, a été confiée à la société R+4 Architectes. Les maisons d'édition et les imprimeurs locaux soutiennent ce nouvel aménagement permettant de publier non seulement des livres, mais aussi d'autres imprimés. Situé au cœur d'un village, la nouvelle façade du bâtiment marque particulièrement les esprits.

Afin de conférer à cet établissement de presse une image prégnante, la conception de la façade du bâtiment de cette ancienne gendarmerie datant des années 50 a été confiée à l'artiste du cru Marie Morel. Des reproductions du tableau « L'Espace intérieur » sont imprimées sur le bardage translucide en polycarbonate de la coursive, qui sert à la fois d'écran aux bureaux et de zone tampon climatique. Les volets des parties est et sud du bâtiment arborent des reproductions tirées d'une autre œuvre, intitulée « Le Forêt ». En plus des bureaux destinés à accueillir de petites maisons d'édition, des éditeurs, des traducteurs, des graphistes et des correcteurs, le nouveau bâtiment offre des salles d'exposition et de manifestations ayant pour objectif de favoriser l'interaction entre les usagers et de faire connaître l'établissement dans la région. Un café avec terrasse et pergola arborée vient compléter l'ensemble. Les architectes ont misé sur une restructuration résolument durable du bâtiment. Les fenêtres du pan méridional sont protégées du soleil par des pare-soleil équipés de panneaux solaires. L'isolation de façade par l'extérieur met en oeuvre des panneaux d'isolant fibre de bois. Toutes les surfaces en enduit et les bois ont été traités avec des peintures et des lasures respectueuses de l'environnement.

### Maître d'ouvrage :

Communauté de Communes – Pays de Forcalquier, FR

### Architecte :

R+4 Architectes, Forcalquier, FR

### Artiste :

Marie Morel, Valromeu, FR

### Site :

Boulevard Bouche, Forcalquier, FR

### Compétences Sto :

Système d'isolation de façades (StoTherm Wood)

### Applicateur :

Borg Serge, Sainte Tulle, FR

Photos: Michel Denancé, Paris, FR